



24-25

Maestra: Sra. Lara

Materia: AP Spanish Literature and Culture

Semana: 9/30/24	Lunes
AP Skills	1,2,4,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante explica características del movimiento Barroco en un texto. El estudiante analiza figuras literarias utilizadas en un texto. El estudiante conecta contexto cultural de la época en la Nueva España, tema machismo. Texto: Redondillas, figuras: antítesis, ironía
Preguntas Esenciales	¿Cuál es el reclamo de Sor Juana Inés de la Cruz a la sociedad Novohispana? ¿Qué figuras literarias son frecuentes en la poesía de Sor Juana?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Repaso Análisis Redondillas 2. Presentación estrofa asignada (recursos e intención del autor). Discutir a lo largo de presentación 3. Ficha en grupo Redondillas.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis de estrofa "Hombres necios"
Intervención y Extensión	AP Classroom, College Board
Recursos	Notas Recursos literarios
Semana: 9/30/24	Martes
AP Skills	1,2,5,6
Objetivo (LO)	El estudiante conoce contexto histórico de la literatura de La Conquista de América. El estudiante conoce contexto y origen de la Segunda Carta de Relación. El estudiante analiza texto y conecta con su contexto histórico/cultural
Preguntas Esenciales	¿Cuál es la perspectiva presentada en el texto y por qué? ¿Cuál es la actitud de los mexicas ante la presencia de los conquistadores? ¿Cómo va cambiando esta actitud?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Lo que el estudiante sabe sobre los Aztecas (o pueblos naturales de América) 2. Presentar Contexto Histórico, video. 3. Introducción a las Cartas de Relación de Hernán Cortés. 4. Lectura en grupo: Segunda Carta de Relación, encuentro entre Moctezuma y Cortés. Discutir.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis de segmento asignado del texto.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board, video análisis poético.

Recursos	Notas del estudiante. Posters en la pared: Figuras literarias y La Conquista.
Semana: 9/30/24	Miércoles
AP Skills	1,2,4,6,7
Objetivo (LO)	El estudiante conoce contexto y origen de la Segunda Carta de Relación. El estudiante analiza texto y conecta con su contexto histórico/cultural.
Preguntas Esenciales	¿Cuál es la perspectiva presentada en el texto y por qué? ¿Cuál es la actitud de los mexicas ante la presencia de los conquistadores? ¿Cómo va cambiando esta actitud?
Agenda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apertura: Repaso puntos importantes de las Cartas de Relación. 2. Asignación texto a analizar, instrucciones para análisis. 3. Grupos analizan texto asignado, poster parte 1, lectura en grupo, extraer puntos importantes.
Demostración de Aprendizaje (DOL)	Análisis de segmento asignado del texto.
Intervención y Extensión	AP Classroom de College Board, video análisis poético.
Recursos	Notas del estudiante. Posters en la pared: Figuras literarias y La Conquista.
Semana: 9/30/24	Viernes
AP Skills	No School
Objetivo (LO)	
Preguntas Esenciales	
Agenda	
Demostración de Aprendizaje (DOL)	
Intervención y Extensión	
Recursos	

AP Skills for Course
<ol style="list-style-type: none"> 1 Analyze and/or interpret literary texts and audio sources in the target language. 2 Make connections between literary and non-literary text or an aspect of culture. 3 Compare literary texts. 4 Compare a text to artistic representations. 5 Write a literary analysis. 6 Use accurate language and apply appropriate conventions of written language. 7 Engage in discussions about literary texts in the target language.